



СТЪПАЛА НА ЗНАНИЕТО. БЪЛГАРСКИ ЕЗИК И ЛИТЕРАТУРА
ФИНАЛЕН КРЪГ

9 клас

/училище/

/име, фамилия/

1. Коя от думите е написана правилно?

- А. въстанник
Б. странноприемница
В. писменност
Г. мигновенно

2. В кой ред всички думи са написани вярно?

- А. предружител, рецесивен, мироприятие
Б. преоритетен, дегезиран, привилегия
В. придобивка, енергичен, пластилин
Г. словоизлеяние, стеритип, абривиатура

3. В кое изречение е допусната пунктуационна грешка?

- А. Когато излезе от вкъщи и тръгна към лозята, я обзе тревога.
Б. Параклисът се намираше на поляна, обрасла с глог, шипки и бурени.
В. Тя беше огорчена от враждебността, с която той посрещна съвета ѝ.
Г. След като се разделиха, той тръгна към центъра на града замисляйки се върху разговора им.

4. Коя от изброените думи НЕ е синоним на *автентичен*?

- А. оригинален
Б. веществен
В. истински
Г. достоверен

5. Къде НЕ е допусната грешка в членуването?

- А. Келнерът сервира топло кафе на господинът и дамата.
Б. Музеят е отворен за посетители, като билета за вход е десет лева.
В. Светофарът не работи, поради което трябва да следим знаците на регулировчика.
Г. Опитах местния специалитет, докато се разхождахме из центърът на Ниш.

6. В кое изречение е допусната грешка в употребата на учтива форма?

- А. Уважаема госпожо, бихте ли приели заявката ми за участие в конференцията?
Б. Господин Иванов, добре дошъл в нашето заведение!
В. Извинете, господине, изпуснахте си ръкавицата.
Г. Госпожо Петрова, може ли да ми обясните как се решава задачата?

7. Къде е допусната грешка в употребата на малки и главни букви?

- А. Това лято планираме да направим почивка в курорта Златни пясъци.
- Б. Сестра ми мечтае да посети Седемте рилски езера.
- В. Научих наизуст вазовото стихотворение „Българският език“.
- Г. От началото на годината България е вече част от Шенгенското пространство.

8. В изречението „В музея видях голяма изложба на *алебарди*.“ е използван:

- А. неологизъм
- Б. вулгаризъм
- В. историзъм
- Г. евфемизъм

9. Къде е допусната грешка при употребата на бройна форма?

- А. два портокала
- Б. три моливи
- В. четирима ученици
- Г. пет автомобила

10. В коя двойка думите са пароними?

- А. фокус – фикус
- Б. вълна - вълна
- В. безучастен – равнодушен
- Г. разговорлив – мълчалив

11. Кое от изброените твърдения НЕ се отнася за Просвещението?

- А. Сред водещите мислители и философи са Джон Лок, Жан-Жак Русо, Волтер и др.
- Б. Издига се в култ емоционалното възприятие на света.
- В. Поставя се въпросът за индивидуалната отговорност на човека към собствената му съдба.
- Г. Създава се литература с дидактичен и нравоучителен характер.

12. Кое от изброените твърдения за „Пътешествията на Гъливер“ НЕ е вярно?

- А. Представлява сатира на нравите на английското общество от XVIII век.
- Б. Книгата се състои от четири части, като първата е посветена на пътуването до Бробдингнаг.
- В. Иронизира широко разпространените по онова време книги за пътешествия.
- Г. Гъливер бързо печели доверието на народа на Лилипутия.

13. „Мадам Бовари“ се отнася към литературата на:

- А. Просвещението
- Б. модернизма
- В. Романтизма
- Г. реализма

14. Гергана и Никола са персонажи от произведението:

- А. „Изворът на Белоногата“
- Б. „Моята молитва“
- В. „Странник“
- Г. „Сплин“

15. Посочете ГРЕШНИЯ отговор. В глава XVIII на „Евгений Онегин“:

- А. Евгений решава да пише писмо до Татяна.
- Б. Татяна е в напрегнато очакване за пристигането на отговор от Евгений.
- В. Евгений среща на бал вече омъжената Татяна, която остава невъзмутима.
- Г. Се разработва мотивът за пропуснатия шанс и неосъществената любов.

16. Кой от изброените мотиви НЕ се среща в „Есенна песен“?

- А. за самотата
- Б. за тъгата
- В. за любовта
- Г. за музикалния звън

17. В коя от изброените творби светът е сравнен със затворническа килия?

- А. „Моята молитва“
- Б. „Сплин“
- В. „Майце си“
- Г. „Есенна песен“

18. Свържете правилно автор и произведение.

- А. Пол Верлен
- Б. Джордж Байрон
- В. Джонатан Суифт
- Г. Густав Флобер

- 1. „Дон Жуан“
- 2. „Мадам Бовари“
- 3. „Есенна песен“
- 4. „Пътешествията на Гъливер“

19. Коя от изброените характеристики НЕ се отнася за реализма?

- А. Възниква в края на първата половина на XIX век.
- Б. Стремеж да се разкрие връзката между човека и обществената среда, както и скритите процеси, които формират тази среда.
- В. Сред водещите представители са Стендал и Оноре дьо Балзак.
- Г. Поставя акцент върху експерименти с различни от традиционните способности на изображение и въздействие.

20. Свържете правилно произведение и жанр.

- А. „Майце си“
- Б. „Хаджи Димитър“
- В. „Изворът на Белоногата“
- Г. „Евгений Онегин“

- 1. балада
- 2. елегия
- 3. роман в стихове
- 4. поема

21. Кое е родното място на Христо Ботев?

- А. Карлово
- Б. Калофер
- В. Сопот
- Г. Банско

22. Кое от изброените качества НЕ притежават дъщерите на дядо Горио?

- А. сребролюбие
- Б. егоизъм
- В. загриженост
- Г. коравосърдечност

23. Кое от следните твърдения се отнася за жанра на баладата?

- А. Съдържа приказни и фолклорни елементи, посредством които изгражда романтически свят.
- Б. Стъпва върху елегическата концепция за разминаване между идеал и реалност.
- В. Притежава твърда стихова структура от две четиристишия и две тристишия.
- Г. Има подчертано риторически характер.

24. Кой от изброените мотиви НЕ се среща в „Майце си“?

- А. за майчината клетва
- Б. за страданието
- В. за неизживяната младост
- Г. за пиянството

25. Посочете ГРЕШНИЯ отговор. В „Мадам Бовари“:

- А. Шарл се гордее със своята съпруга Ема.
- Б. Ема е разочарована, защото Шарл е твърде обикновен.
- В. Въпреки скуката, от която страда, Ема остава вярна на своя мъж.
- Г. Майката на Шарл смята Ема за неразумна и разточителна.